



## **RED DE BIBLIOTECAS DE CENTROS SUPERIORES DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE MADRID**

La Red de Bibliotecas de Centros Superiores de Enseñanzas Artísticas de Madrid se crea en el año 2013 con el objetivo inicial de implantar un catálogo único para todos los centros que la integran y poder compartir los fondos bibliográficos muy especializados y de gran riqueza patrimonial, acercándonos a estudiosos e investigadores de todo el mundo.

Desde febrero de 2014 el catálogo es accesible en línea, <http://www.madrid.org/opaccons> gestionado en colaboración con la Subdirección General del Libro de la Comunidad de Madrid. De esta forma, los estudiantes, docentes, investigadores y todos los usuarios de la Red tendrán acceso simultáneo y en tiempo real a todos los documentos compartidos en las bases de datos bibliográficas y de autores, enriquecidas por la aportación de todos los centros de Enseñanzas Artísticas Superiores.

La REBEASM depende de la Dirección General de Universidades e Investigación, Subdirección General de Enseñanzas Artísticas Superiores de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid y está integrada por las bibliotecas de los seis centros públicos que imparten enseñanzas artísticas superiores:

- Escuela Superior de Canto de Madrid
- Real Escuela Superior de Arte Dramático
- Conservatorio Superior de Danza María de Ávila
- Real Conservatorio Superior de Música de Madrid
- Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales
- Escuela Superior de Diseño

Entre los proyectos futuros de la REBEASM se prevé el desarrollo de nuevos planes de colaboración entre los miembros de la Red, así como con otras bibliotecas o redes de bibliotecas de la Comunidad de Madrid con el objetivo de ofrecer a sus usuarios unos servicios más ágiles y completos.